



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORAS:** ISABEL, ALESSANDRA.

**ASSINALE A TURMA:** CLASSE ESPECIAL A ( ), CLASSE ESPECIAL B ( ).

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**NÚMERO DE TELEFONE:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ENDEREÇO:** \_\_\_\_\_

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Confronto letras L-P-V-T: escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Unidades fonológicas (consciência fonológica). Sílabas (inicial e final), separação silábica, número de sílabas e sílabas faltosas. Leitura e interpretação de texto. Escrita de frases.</li> <li>➤ <b>MATEMÁTICA:</b> Representação, leitura e escrita de números naturais por extenso. Números naturais: relação entre quantidade e número. Comparação e ordenação de números naturais (valor posicional).</li> <li>➤ <b>GEOGRAFIA:</b> Elementos naturais e culturais da paisagem dos lugares de vivência.</li> <li>➤ <b>ÁREA COGNITIVA:</b> Raciocínio lógico.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender o e perceber sua funcionalidade na escrita. Identificar letras e sílabas iniciais e finais. Separar palavras em sílabas. Identificar a quantidade de sílabas nas palavras. Localizar informações explícitas no texto. Escrever frases a partir de figuras apresentadas.</li> <li>➤ <b>MATEMÁTICA:</b> Ler, escrever por extenso e representar os números, utilizando algarismos até a ordem das dezenas. Contar elementos estabelecendo a relação entre a quantidade e o número natural que representa. Comparar e ordenar números naturais (até a ordem das dezenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional).</li> <li>➤ <b>GEOGRAFIA:</b> Identificar e elaborar diferentes formas de representação para representar componentes da paisagem (elementos naturais e culturais) dos lugares de vivência.</li> <li>➤ <b>ÁREA COGNITIVA:</b> Desenvolver o raciocínio lógico, completando imagem.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp.</li> <li>➤ Organize-se com as atividades para não acumular.</li> <li>➤ Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.</li> </ul>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto.
- Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades.
- Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

**ATENÇÃO:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

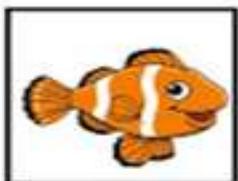
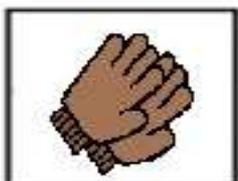
**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 24 DE MAIO DE 2021.**

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA.**

**LÍNGUA PORTUGUESA: Confronto L- P-V-T (letra inicial, separação e número de sílabas).**

1) LIGUE AS FIGURAS À SUA LETRA INICIAL, OBSERVANDO O MODELO:

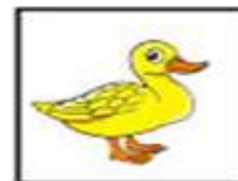
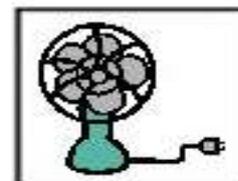
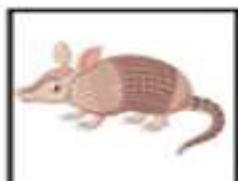
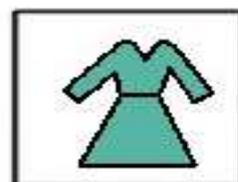


L

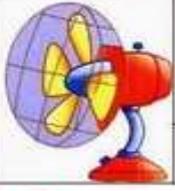
P

V

T



2) LEIA AS FAMÍLIAS SILÁBICAS E AS PALAVRAS, COM AJUDA DE UM FAMILIAR:

<b>L</b>		<b>LA</b>	<b>LE</b>	<b>LI</b>	<b>LO</b>	<b>LU</b>
		LATA	LEÃO	LIXO	LOBO	LUA
<b>P</b>		<b>PA</b>	<b>PE</b>	<b>PI</b>	<b>PO</b>	<b>PU</b>
		PATO	PÉ	PIPA	POTE	PULGA
<b>V</b>		<b>VA</b>	<b>VE</b>	<b>VI</b>	<b>VO</b>	<b>VU</b>
		VACA	VELA	VIOLA	VOVÓ	VULCÃO
<b>T</b>		<b>TA</b>	<b>TE</b>	<b>TI</b>	<b>TO</b>	<b>TU</b>
		TACO	TEIA	TIJOLO	TOUCA	TUBO

A) AGORA, ESCOLHA UMA PALAVRA DE CADA LINHA, SEPARE-AS EM SÍLABAS, DEPOIS REGISTRE A QUANTIDADE DE SÍLABAS E DESENHE, COMO NO MODELO:

PALAVRA	SEPARAÇÃO EM SÍLABAS	Nº DE SÍLABAS	DESENHO
LEÃO	LE - ão	2	

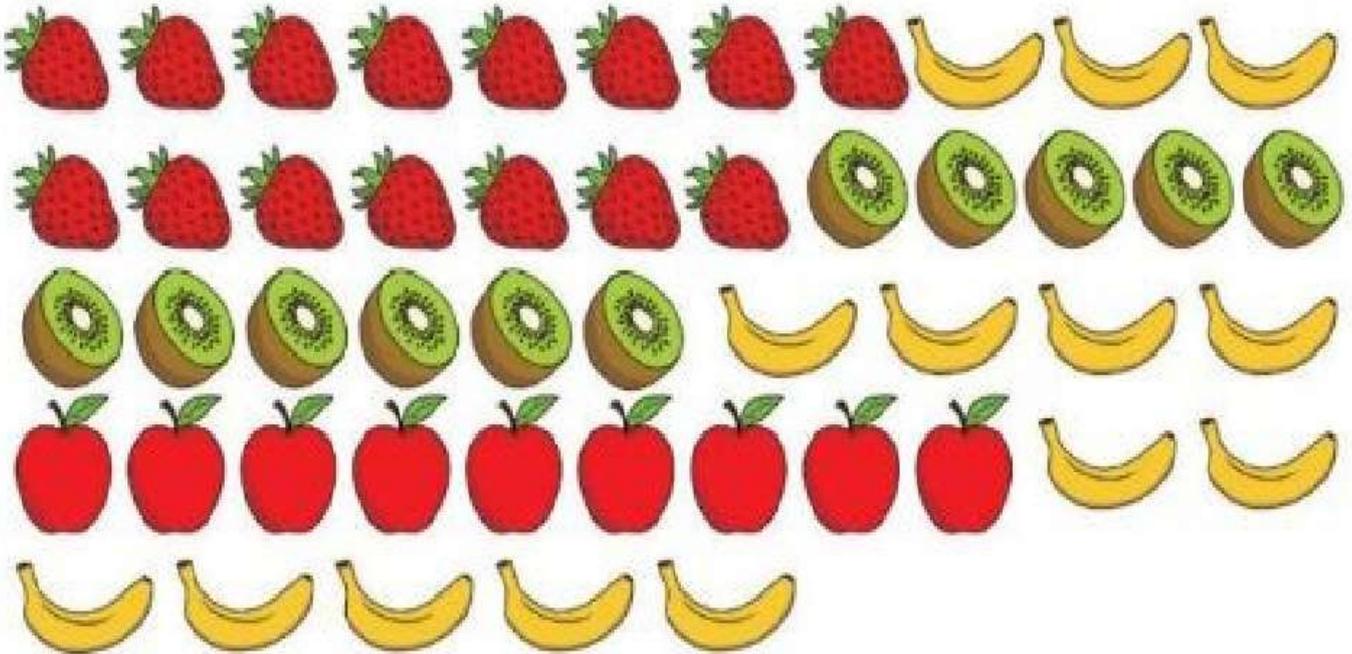
**MATEMÁTICA: Leitura, numerais faltosos e relação entre quantidade e número.**

1) DESCUBRA OS NÚMEROS QUE ESTÃO NO LUGAR DAS FRUTAS.

1		3	4		6	7		9	
	12	13			16		18		20
	22		24	25		27		29	30
31		33			36	37	38		40
41			44	45	46	47	48		50



2) A TURMA 2º ANO VAI FAZER UMA SALADA DE FRUTAS. A PROFESSORA PEDIU PARA OS ALUNOS ALGUMAS FRUTAS. CONTE AS QUANTIDADES DE CADA FRUTA, ESCREVA NOS ESPAÇOS E RESPONDA:



ESCREVA:

**A) QUAL DESSAS FRUTAS TEM MENOS?**

**B) QUAL DESSAS FRUTAS TEM MAIS?**

**C) SOMANDO AS QUANTIDADES DE BANANAS E MORANGOS, QUANTAS FRUTAS TEMOS NO TOTAL?**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 26 DE MAIO DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

**LÍNGUA PORTUGUESA: Confronto L- P-V-T (letra inicial).**

1) OBSERVE AS FIGURAS, EM SEGUIDA SEPRE AS PALAVRAS NAS COLUNAS, DE ACORDO COM AS LETRAS **INICIAIS** INDICADAS ABAIXO:

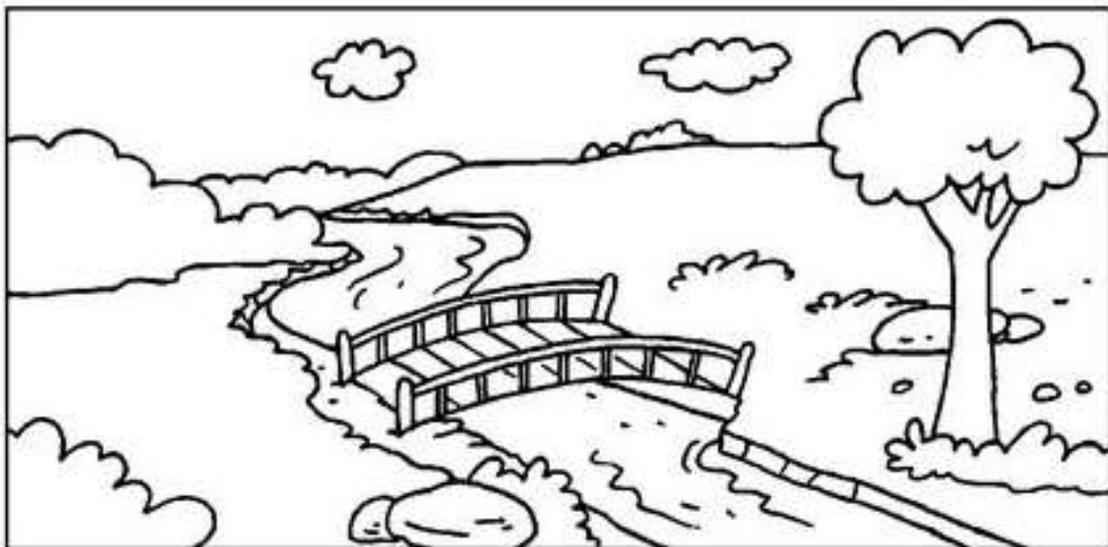


PALAVRAS COM L	PALAVRAS COM P	PALAVRAS COM V	PALAVRAS COM T

**GEOGRAFIA: Elementos naturais e culturais da paisagem.**

**ELEMENTOS NATURAIS** SÃO AQUELES QUE NÃO SÃO RESULTADOS DA AÇÃO HUMANA, COMO OS RIOS E MONTANHAS. JÁ OS **ELEMENTOS CULTURAIS** SÃO AQUELES PRODUZIDOS PELA SOCIEDADE, COMO ESCOLAS, CASAS, CARROS, AVIÕES, PRÉDIOS E RUAS.

1) PINTE OS ELEMENTOS NATURAIS QUE APARECEM NA IMAGEM:



2) CIRCULE OS ELEMENTOS CULTURAIS NA IMAGEM ABAIXO:



3) RECORTE DE REVISTAS E COLE NOS QUADROS ABAIXO:

ELEMENTOS NATURAIS	ELEMENTOS CULTURAIS

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 27 DE MAIO DE 2021.**

**HOJE É QUINTA-FEIRA.**

**LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e interpretação, sílaba inicial e final.**

**1) COM AJUDA DE UM ADULTO, LEIA O TEXTO ABAIXO:**

**A VIAGEM DE TREM**

PAULA FOI VIAJAR PARA O PARANÁ E LEVOU UMA MALA VERDE.

SUA IRMÃ MAIS VELHA, VÂNIA, FOI COM A MALETA PRETA E PRATA E AS DUAS ESTAVAM FELIZES OLHANDO PELA JANELA DO TREM.

LÁ FORA, A LUA E AS ESTRELAS BRILHAVAM NO CÉU DURANTE O TRAJETO. FOI UMA VIAGEM MUITO LEGAL!



**A) ASSINALE COM UM ( X ) A RESPOSTA CERTA:**

PAULA FOI VIAJAR PARA AONDE:

( ) SÃO PAULO

( ) PARANÁ

( ) PERNAMBUCO

**2) RESPONDA:**

**A) COM QUEM PAULA FOI VIAJAR?**

R: \_\_\_\_\_

**B) QUAIS AS CORES DA MALETA DE VÂNIA?**

R: \_\_\_\_\_

**3) DESENHE E PINTE A MALA DE PAULA:**

A large empty rectangular box with a black border, intended for the student to draw and color a suitcase.

A) PINTE NO TEXTO AS PALAVRAS QUE TENHAM A LETRA **P** NO **INÍCIO** DA PALAVRA:

B) CIRCULE NO TEXTO AS PALAVRAS **INICIADAS** COM A LETRA **V**:

4) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E COLOQUE-AS EM COLUNAS, COMO SE PEDE. OBSERVE OS EXEMPLOS:

LEVOU – TREM – MALA – PRATA – MALETA – LUA – TRAJETO – PELA – PRETO – LEGAL – JANELA – ESTRELAS – DURANTE – PANELA – MUITO

SÍLABA <b>INICIAL</b> COM <b>L</b>	SÍLABA <b>FINAL</b> COM <b>L</b>	SÍLABA <b>INICIAL</b> COM <b>T</b>	SÍLABA <b>FINAL</b> COM <b>T</b>
LEVOU	MALA		

**MATEMÁTICA: Sequência numérica, comparação e ordenação de números naturais**

1) COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ O NÚMERO 50.

1 3 7 10

11 13 17 20

21 23 27 30

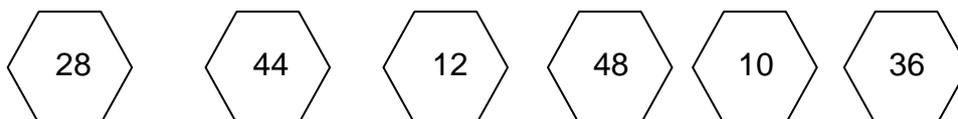
31 33 37 40

41 43 47 50

2) ORGANIZE OS NÚMEROS ABAIXO EM ORDEM CRESCENTE (DO MENOR PARA O MAIOR):

30	50	10	40	20

3) PINTA DE AMARELO O MAIOR NÚMERO E DE VERDE O NÚMERO MENOR:



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 28 DE MAIO DE 2021.**

**HOJE É SEXTA-FEIRA.**

**LÍNGUA PORTUGUESA: Sílabas faltosas e frases.**

1) COMPLETE COM AS SÍLABAS QUE FALTAM:



\_\_\_\_\_ BO



\_\_\_\_\_ LA



\_\_\_\_\_ RU \_\_\_\_\_ TO



\_\_\_\_\_ SOURA



CA \_\_\_\_\_ LO



\_\_\_\_\_ GRE



\_\_\_\_\_ OLÃO



\_\_\_\_\_ ãO



ME \_\_\_\_\_ NCIA

2) FORME FRASES COM AS FIGURAS ABAIXO:



---

---

---

---

---

---

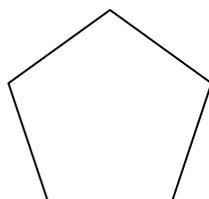
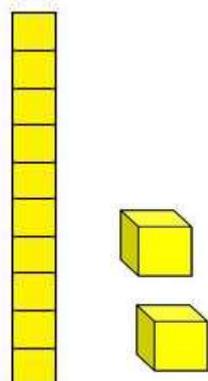
---

---

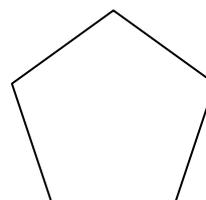
**MATEMÁTICA: Valor posicional**



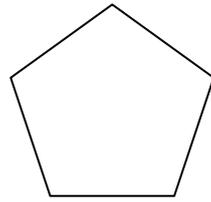
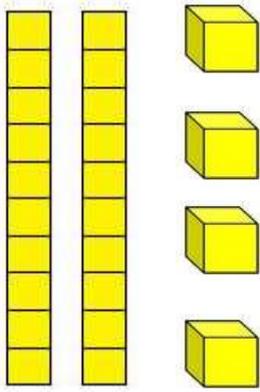
1) ESCREVA A QUANTIDADE DE DEZENAS E DE UNIDADES REPRESENTADAS COM O MATERIAL DOURADO:



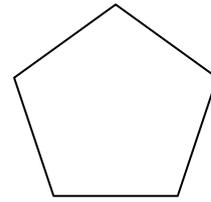
DEZENAS



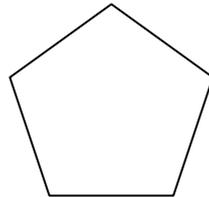
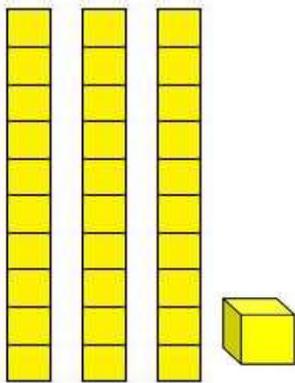
UNIDADES



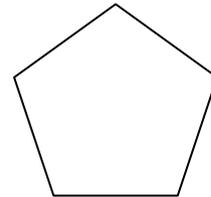
DEZENAS



UNIDADES

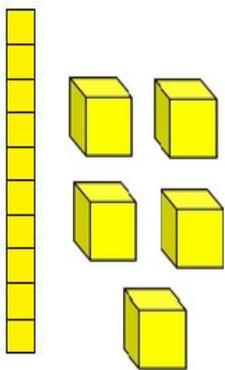


DEZENAS



UNIDADES

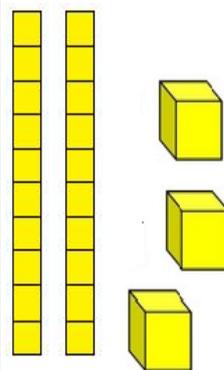
2) ESCREVA OS NUMERAIS CORRESPONDENTES ÀS QUANTIDADES REPRESENTADAS COM O MATERIAL DOURADO, DEPOIS ESCREVA POR EXTENSO O NÚMERO ENCONTRADO:



DEZENA

UNIDADE

ESCREVA POR EXTENSO O NUMERO ACIMA:



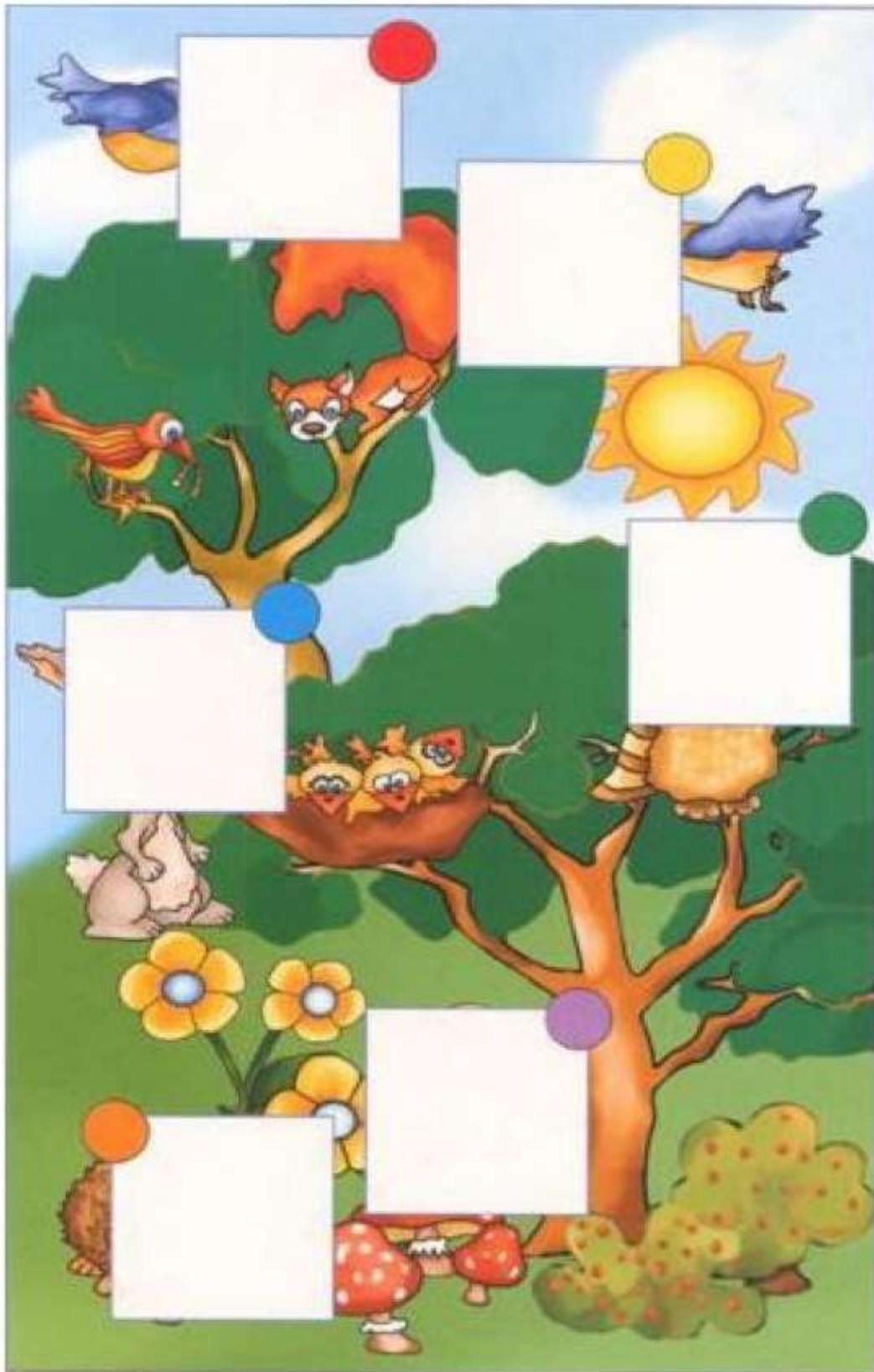
DEZENA

UNIDADE

ESCREVA POR EXTENSO O NUMERO ACIMA:

**ÁREA COGNITIVA: Raciocínio lógico**

1) OBSERVE, RECORTE AS PARTES AO LADO E COLE-AS, COMPLETANDO A IMAGEM ABAIXO.





## 13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

PROFESSORAS: DENISE MARTINS E PETEGAN PICOTTI MORAES

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021 (13º ROTEIRO)

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_

### VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VAMOS APRENDER HOJE?** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL – JAN KEN PÔ.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR, FRUIR E COMPREENDER JOGOS DA CULTURA POPULAR.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** REALIZANDO A FORMA CLÁSSICA DO JOGO JAN KEN PÔ E UMA VARIAÇÃO DO JOGO - O FUTEBOL JOKENPO. SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO.

### ATIVIDADE 1 – JOGANDO JAN KEN PÔ

SERÁ NECESSÁRIOS DOIS JOGADORES. A BRINCADEIRA DO JAN KEN PÔ COM ALGUM FAMILIAR, USANDO A FORMA TRADICIONAL DE PEDRA, PAPEL E TESOURA COM AS MÃOS. COM AS MÃOS FECHADAS OS JOGADORES FALAM AO MESMO TEMPO “JAN KEN PÔ” E AO TERMINAR DE FALAR ESCOLHE UMA DAS POSIÇÕES ABAIXO:

#### REGRAS DO “JAN KEN PÔ”:

A PEDRA QUEBRA A TESOURA.

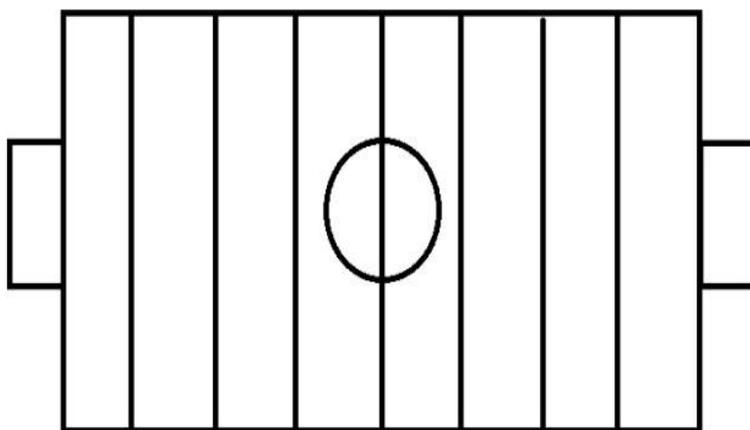
A TESOURA CORTA O PAPEL.

O PAPEL EMBRULHA A PEDRA



## ATIVIDADE 2 – FUTEBOL JOKENPO

VOCÊ VAI PRECISAR DE 6 TAMPINHAS DE GARRAFA, PEDRINHAS OU OBJETOS PEQUENOS QUE POSSA SER UTILIZADO NO TABULEIRO. NO CADERNO, VOCÊ DEVE DESENHAR O TABULEIRO PARECIDO COM O CAMPO DE FUTEBOL, CONFORME A FIGURA. CADA JOGADOR FICA COM 3 TAMPINHAS DE GARRAFA FORA DO CAMPO. CONFORME VAI VENCENDO A RODADA DO JAN KEN PÔ, O JOGADOR AVANÇA NO TABULEIRO, ATÉ QUE A PEDRA ENTRA NO GOL ADVERSÁRIO MARCANDO UM PONTO. GANHA QUEM CONSEGUIR MARCAR OS 3 PONTOS PRIMEIRO, CORRESPONDENDO AS 3 TAMPINHAS QUE CADA JOGADOR POSSUI.



### 4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE ATRAVÉS DE FOTOS E NOS ENVIE NO GRUPO OU PINTANDO O CAMPO DE FUTEBOL JOKENPO NO SEU ROTEIRO DE ATIVIDADES.

## 13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 À 28 DE MAIO DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_**

### **O QUE VAI ESTUDAR?**

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA,

ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI

TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA

ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – MONOCROMIA

### **PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.

TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

### **COMO VAMOS REGISTRAR?**

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

---

## ARTE

ACESSE O LINK ABAIXO PARA CONHECER O ARTISTA **ALFREDO VOLPI** E SUAS OBRAS:

<https://youtu.be/sh98BczvDqA>

ALFREDO VOLPI DESTACA-SE POR SUAS PAISAGENS E TEMAS POPULARES E RELIGIOSOS, COMO A SÉRIE DE BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA.



**Alfredo Volpi nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade, em 1897, com os pais que emigraram para São Paulo.**

**Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Esse talento o levou a trabalhar como pintor de frisos, florões e painéis nas paredes das mansões paulistas.**

### ATIVIDADE DE ARTE

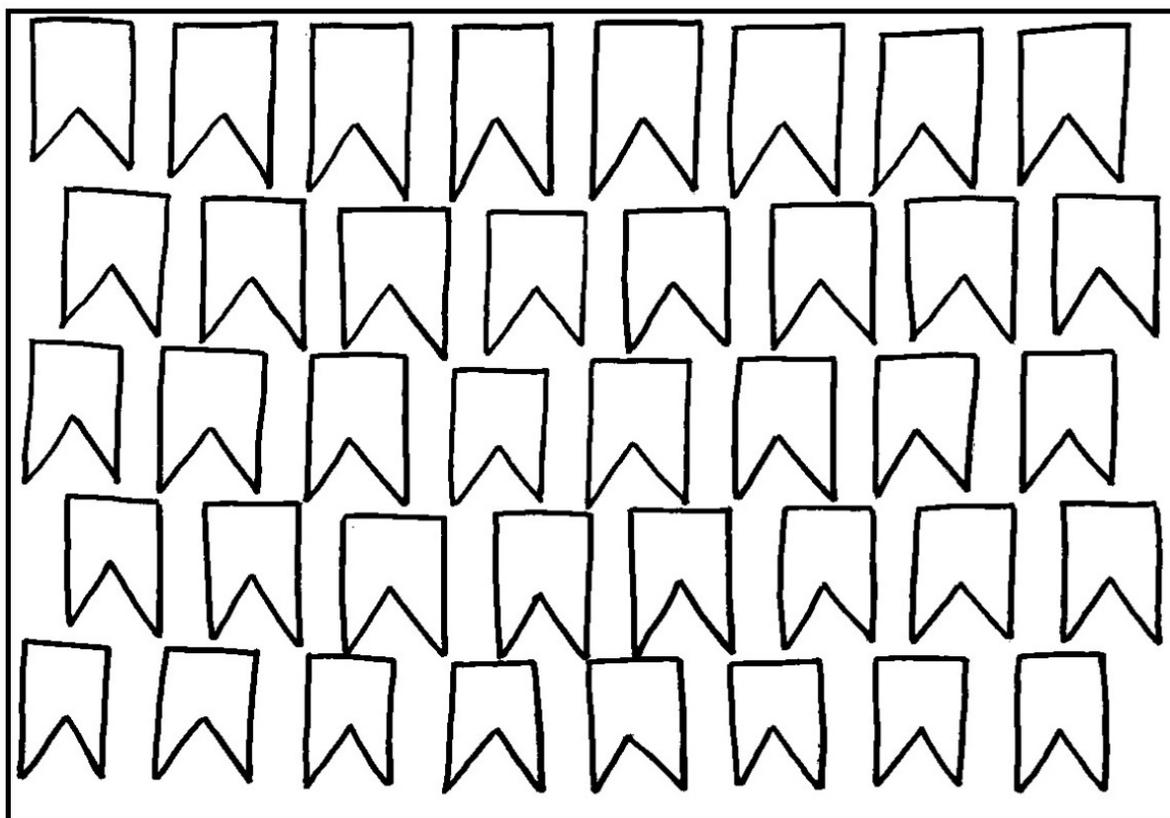
**MONOCROMIA**, OU PINTURA MONOCROMÁTICA, É QUANDO USAMOS APENAS UMA COR NO NOSSO TRABALHO. CONSEGUIMOS EFEITOS DIVERSOS APENAS VARIANDO A INTENSIDADE E OS TONS DAS CORES. QUANDO USAMOS O LÁPIS DE COR, PODEMOS SEPARAR TODOS OS LÁPIS DA MESMA COR PARA FAZER ESTE TIPO DE TRABALHO.

AGORA **PINTE** AS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI DE FORMA **MONOCROMÁTICA**, OU SEJA, USANDO APENAS **UMA** COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO).

SE CASO VOCÊ SÓ TIVER UM AZUL, VOCÊ PODE **APERTAR MAIS FORTE** O LÁPIS NA FOLHA PARA CONSEGUIR UMA COR MAIS FORTE OU PINTAR BEM DE **LEVE** SE QUISER UMA COR **MAIS FRACA**.



### **ALFREDO VOLPI BANDEIRINHAS ESTRUTURADAS**





**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA.**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

[https://www.youtube.com/watch?v=SGrC\\_zrzTa4](https://www.youtube.com/watch?v=SGrC_zrzTa4)

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE OS MATERIAIS ESCOLARES E AS CORES.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

RECONHECER COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR OS OBJETOS ESCOLARES E AS CORES.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ASSISTA AOS VÍDEOS: COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS

<https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATIVIDADE DE PINTAR DE ACORDO COM AS IMAGENS E CORES.

ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA.

LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:**

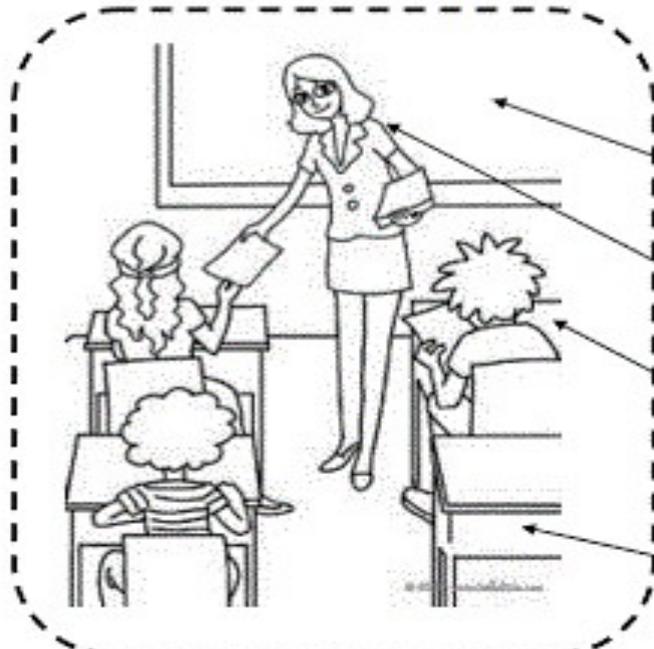
PENCIL:	LÁPIS	GREEN:	VERDE
PEN:	CANETA	YELLOW:	AMARELO
BOOK:	LIVRO	ORANGE:	LARANJA
NOTEBOOK:	CADERNO	BLUE:	AZUL
ERASER:	BORRACHA	RED:	VERMELHO
RULER:	RÉGUA	GRAY:	CINZA
PENCIL SHARPENER:	APONTADOR	PURPLE:	ROXO
SCHOOL BAG:	BOLSA ESCOLAR	BROWN:	MARROM

### EXERCISE (EXERCÍCIO)

❖ OBSERVE, LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E PINTE COM CAPRICHOS E DE ACORDO COM O QUE SE PEDE:

# AT SCHOOL

( NA ESCOLA )



CLASSROOM  
SALA DE AULA

BOARD  
QUADRO

TEACHER  
PROFESSORA

STUDENT  
ESTUDANTE

DESK  
CARTEIRA

YELLOW PEN



GREEN PENCIL



ORANGE BOOK



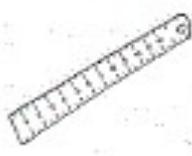
BLUE NOTEBOOK



RED ERASER



GRAY RULER



PURPLE PENCIL SHARPENER



BROWN SCHOOL BAG

